

コトチカビジョン四条

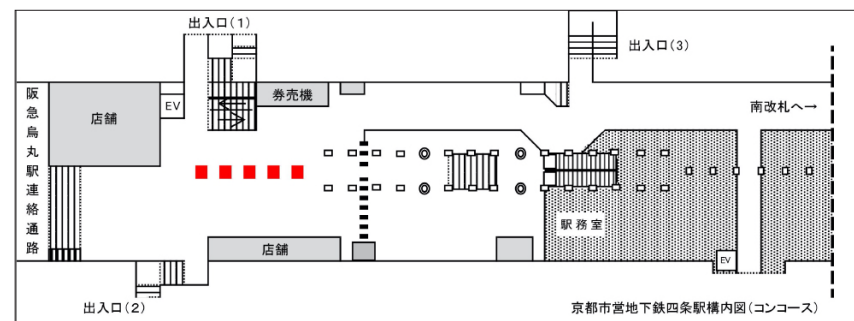


地下鉄四条駅北改札外コンコース

阪急烏丸駅 連絡通路

地下鉄四条駅コンコースに 70インチモニターを15面設置！

四条駅と阪急烏丸駅を結び、昼夜問わず大勢が行き交うコンコース中央の柱に、70インチモニターが地下鉄最大級の1ゾーンに15面設置されたプレミアムなデジタルサイネージです。



地下鉄四条駅 1日平均乗降人員数
約103,400人 (2019年)

主な掲載業種の傾向

百貨店、大学、行政、美容クリニック、求人会社、美術館・博物館、イベント告知、開催告知など

設置場所	サイズ	設置面積	枠数	放映時間	広告料金 (税別)		
地下鉄四条駅 コンコース (阪急連絡通路)	70インチ 縦型	15面	16枠	1枠15秒間放映 (始発～終電までの 約19時間放映) (放映保証90%)	長期枠	6,000,000円/年間	※要デザイン申請(原稿内容により 掲出できない場合があります。) ※意匠面別放映可能 (意匠①南北面・意匠②西面) 追加費用 10,000円 ※期間内意匠変更料 5,000円 初版と同時入稿の場合3,000円/1回 短期枠1回限り可能 長期枠はご相談ください。
					短期枠	200,000円/7日間 (月曜スタート) コトチカビジョン京都とセットで 250,000円	

コトチカビジョン京都

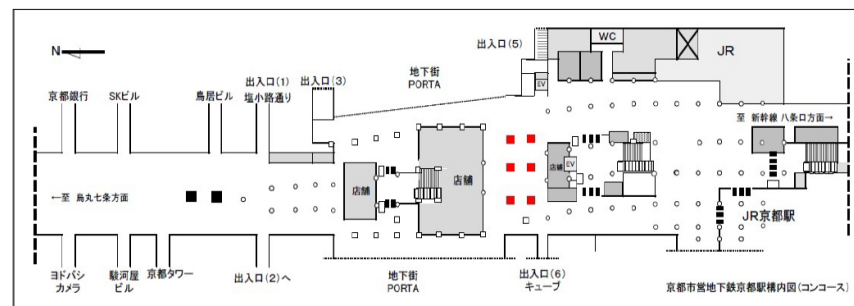


地下鉄京都駅コンコース

コトチカ広場

地下鉄京都駅コンコース(コトチカ広場)に 55インチモニターを10面設置!

乗客や観光客、買い物客と周辺一帯で約60万人の利用があり、待ち合わせスポットとしてお客さまが滞留されることも多く、効果的な媒体です。



地下鉄京都駅 1日平均乗降人員数
約130,200人 (2019年)

主な掲載業種の傾向

百貨店、大学、行政、美容クリニック、求人会社、美術館・博物館、イベント告知、開催告知など

設置場所	サイズ	設置面積	枠数	放映時間	広告料金 (税別)		
地下鉄京都駅 コンコース (コトチカ広場)	55インチ 縦型	10面	16枠	1枠15秒間放映 (始発～終電までの 約19時間放映) (放映保証90%)	長期枠	3,000,000円/年間	※要デザイン申請(原稿内容により 掲出できない場合があります。) ※期間内意匠変更料 5,000円 初版と同時入稿の場合 3,000円/1回 短期枠1回限り可能 長期枠はご相談ください。
					短期枠	100,000円/7日間 (月曜スタート) コトチカビジョン京都とセットで 250,000円	

コトチカビジョン四条・京都セット

割引特価

コトチカビジョン四条



コトチカビジョン京都



地下鉄四条駅 1日平均乗降人員数 約103,400人 (2019年)

地下鉄京都駅 1日平均乗降人員数 約130,200人 (2019年)

設置場所	サイズ	設置面積	枠数	放映時間	広告料金 (税別)		
コトチカビジョン 四条 地下鉄四条駅 コンコース (阪急連絡通路)	70インチ 縦型	15面	16枠	1枠15秒間放映 (始発～終電までの 約19時間放映) (放映保証90%)	短期枠	四条・京都セット価格 通常価格300,000円  250,000円/7日間 (月曜スタート)	※要デザイン申請(原稿内容により 掲出できない場合があります。) ※意匠面別放映可能 (意匠①南北面・意匠②西面) 追加費用 10,000円 ※期間内意匠変更料 5,000円 初版と同時入稿の場合3,000円/1回 短期枠1回限り可能
コトチカビジョン 京都 地下鉄京都駅 コンコース (コトチカ広場)	55インチ 縦型	10面					※要デザイン申請(原稿内容により 掲出できない場合があります。) ※期間内意匠変更料 5,000円 初版と同時入稿の場合3,000円/1回 短期枠1回限り可能

京都駅ノースビジョン

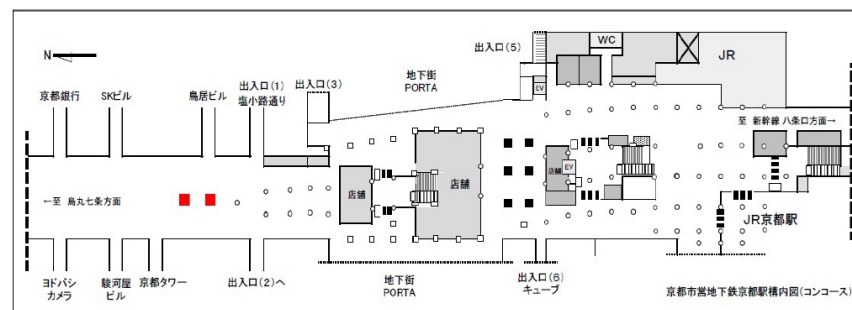


京都駅北側 烏丸公共地下道

京都駅北口連絡通路

地下鉄京都駅北改札スグ 京都タワー、ヨドバシカメラ地下道前 デジタルサイネージ

地下鉄京都駅北改札から京都タワー、ヨドバシカメラ方面へ向かう地下道に位置し、買い物や観光で通行される方の目に必ず入るデジタルサイネージです。



主な掲載業種の傾向

百貨店、大学、行政、美容クリニック、求人会社、美術館・博物館、イベント告知、開催告知など

設置場所	サイズ	設置面積	枠数	放映時間	広告料金（税別）		
烏丸公共地下道 京都駅北口 連絡通路	70インチ 縦型	4面	12枠	1枠15秒間放映 (7:10~23:30) (放映保証90%)	長期枠	800,000円/年間	※要デザイン申請(原稿内容により 掲出できない場合があります。) ※期間内意匠変更料 5,000円 初版と同時入稿の場合 3,000円/1回 短期枠1回限り可能 長期枠はご相談ください。
					短期枠	40,000円/7日間 (月曜スタート)	

デジタルサイネージ（デジタル看板）入稿データ仕様

■仕様一覧

静止画	
ファイル形式	JPEG
サイズ	H1920×W1080ピクセル
解像度	80～100dpi
カラー	RGB形式

動画	
ファイル形式	WMV9
ビデオビットレート	2799Kbps
ビデオサイズ	H1920×W1080ピクセル
フレームレート	29.97fps
画像の品質	85
バッファサイズ	1秒

■注意事項

※要デザイン申請（原稿内容により掲出できない場合があります。）

※入稿期限5営業日前

※音声は出ません。

静止画

※JPEGへの変換時、『最高』もしくは『高』の保存品質にしてください。

※元の写真データは300dpi程度のものをご使用ください。

※複数の静止画を使用の場合は動画に変換のうえ、1データにしてください。

動画

※swf・MP4も可能ですが、意匠のチェックができません。

※音声Pidは付加せずに制作してください。